

Il **Coro Città di Desio** è stato fondato nel 1987 da Enrico Balestreri, che ne è il direttore. Nel corso della sua storia ha eseguito circa 400 concerti in Lombardia, in altre regioni italiane e anche all'estero (in Svizzera e in Germania); è spesso invitato a rassegne corali e "momenti spirituali" in Duomo, a Sant'Ambrogio e a San Marco a Milano; inoltre ha partecipato a numerosi concorsi riportando sempre brillanti risultati. Nel 2007 è stato insignito dell'onorificenza della Città di Desio "Corona Turrita" per meriti artistici e culturali.

Il repertorio spazia dal canto gregoriano e dalla polifonia del Cinquecento alle esperienze musicali del Novecento, passando per le grandi composizioni sinfonico-corali (*Requiem* e *Messa dell'Incoronazione* di Mozart; *Messiah* di Händel; *Magnificat* e *Oratorio di Natale* di Bach; un programma dedicato alla musica sacra di Vivaldi e uno a quella di Mendelssohn), in occasione delle quali all'organico del coro si aggiungono coristi provenienti da altre formazioni corali. Benché l'interesse principale del coro sia la musica sacra, il repertorio profano è comunque molto ricco e spazia dai madrigali cinquecenteschi alla rielaborazione per coro di canzoni contemporanee.

Accanto all'attività concertistica il Coro organizza corsi e conferenze volte alla diffusione della cultura musicale soprattutto tra i più giovani: a dimostrazione di ciò sta il fatto che dei quaranta elementi che compongono il coro, circa un terzo non era ancora nato nell'anno della sua fondazione; ben tre coristi, inoltre, sono stati scelti tramite selezioni nazionali per far parte del prestigioso Coro Giovanile Italiano.

Enrico Balestreri, direttore artistico del Coro Città di Desio, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano diplomandosi in organo con il M° L. Molfino e in composizione con il M° A. Guarnieri e il M° U. Rotondi. Presso l'Università di Pavia ha seguito i corsi di Paleografia e Filologia musicale. Ha inoltre studiato direzione corale con grandi direttori contemporanei e ha conseguito la laurea di secondo livello in Musica sacra presso il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara. Sue composizioni sono state eseguite nel contesto di festival musicali e i suoi lavori sono in parte pubblicati dagli editori Carrara e Rugginenti. È stato membro della commissione artistica dell'USCI Lombardia e della FENIARCO, associazione che rappresenta le realtà corali in ambito nazionale, presidente della commissione artistica di USCI Monza e Brianza e docente presso la sezione musicale del liceo "B. Zucchi" di Monza.

Certosa di Milano



CoroCittàdiDesio.IT

Sabato 5 novembre 2016 ore 21

Coro Città di Desio

CONCERTO

"Omaggio a Luigi Molfino"

Direttore

Enrico Balestreri

Parrocchia S. Maria Assunta in Certosa

Via Garegnano 28 20156 Milano

Tel: 02.38006301

E-mail: certosamilano@gmail.com

Web: www.certosadimilano.com

“Omaggio a Luigi Molfino”

Maurice Duruflé 1902 . 1986

Notre Pere

Giovanni Pierluigi da Palestrina 1525 . 1595

Sicut cervus

Tomas Luis da Vitoria 1548 . 1611

O magnum misterium

Heinrich Schutz 1585 . 1672

Die himmel erzählen

Luigi Molfino 1916 . 2012

Victimae paschali laudes

O tu spes mea

Tantum ergo

Medley Canti natalizi

O sacrum convivium

Rihards Dubra 1964

O Crux ave

John Tavener 1944

The lamb

Popolar

Bruremarsj (danza nuziale)

Popolar

An Irish blessing

Bob Chilcott 1955

God so loved the world

Javier Busto 1949

Ave Maria